

Natacha Calestrémé

invitée d'honneur

2 & 3
décembre 2023

Lecture en fête

Roquebrune-Cap-Martin

10h / 18h

Esplanade Jean-Gioan
entrée libre

80 auteurs
expositions,
débat,
dédicaces...



d'infos

04 93 35 62 87

roquebrune-cap-martin.fr



ROQUEBRUNE
CAP-MARTIN



Bienvenue à Lecture en Fête

Chasse aux Livres et Atelier d'écriture

- 04 -

Les auteurs se livrent dans les Écoles

- 05 -

Lecture en Fête

- 06 -

Natacha Calestrémé

- 07 -

Le Programme

- 08 -

Le mot du Maire

Quel plaisir de retrouver Lecture en Fête autour de la thématique « vie et bonheur ». Cet événement est un incontournable de notre vie culturelle, une célébration de la littérature qui nous rassemble autour des mots et des histoires.

Natacha Calestrémé, notre invitée d'honneur pour cette édition 2023, incarne à merveille cette thématique. Son écriture est imprégnée d'une profonde compréhension des complexités de l'existence, explorant les recoins de l'âme humaine tout en laissant transparaître un optimisme et une quête de sens. Lors de cet événement, plus de 80 auteurs, issus de tous les horizons de l'expression écrite, des romans aux essais, des polars aux livres jeunesse, des bandes dessinées, seront présents pour partager leur passion du livre avec vous.

A Roquebrune-Cap-Martin, on fête la lecture, notamment dans nos écoles, où plus de 500 enfants des écoles primaires et du collège ont eu le privilège de rencontrer les autrices et auteurs de la fête du livre en amont et découvrir avec leur professeur la richesse de l'écriture et de la lecture. Nous tenons à remercier chaleureusement les enseignants et les auteurs pour leur engagement. De plus, c'est tout un programme autour de la lecture qui est proposé avec de nombreux rendez-vous tels que la chasse aux livres, des expositions pour petits et grands et un atelier d'écriture.

La lecture est une fête à Roquebrune-Cap-Martin, et nous sommes impatients de la célébrer avec vous. Très cordialement




Patrick CESARI
Le Maire

Roquebrune-Cap-Martin

Célèbre le livre et la lecture

Lecture en fête, le rendez-vous littéraire majeur de l'Est du département, sera de retour le week-end du 2 et 3 décembre à Roquebrune-Cap-Martin. Avec pour thème central "la vie et le bonheur" et en présence de Natacha Calestrémé, invitée d'honneur de cet événement, la lecture occupera une place centrale dans la ville de Roquebrune-Cap-Martin.

En plus du salon, de nombreuses activités viendront enrichir l'expérience. Les amateurs de livres auront l'opportunité de se lancer dans une chasse aux livres, tandis que les passionnés d'écriture pourront s'épanouir dans un atelier dédié à l'expression. De plus, des auteurs jeunesse interviendront directement dans les écoles, partageant ainsi leur passion et leur savoir avec les jeunes esprits curieux.

Avec un programme diversifié, la Ville célèbre le livre et la lecture, sous toutes ses formes, pour tous les publics.

“ *Tel un phare qui guide les navires, la littérature nous permet dans un monde incertain et chaotique de garder le cap : apprendre, transmettre, s'instruire, et surtout prendre du plaisir !* ”



Chasse aux livres

18 novembre

15h | Parc du Cap-Martin

Le plaisir de partager en famille

Enfants et adultes pourront participer à cette chasse aux trésors grandeur nature.

Les plus chanceux pourront repartir avec un livre d'un des auteurs présents lors de Lecture en fête et le faire dédicacer à l'occasion de l'événement les 2 et 3 décembre. Une pochette cadeau sera remise à tous les participants.



Atelier d'écriture

18 novembre

10h-12h | Librairie Les Mandarins

Qu'il est bon de s'exprimer et d'échanger !

Un atelier d'écriture est proposé par « Le petit monde de Venise »

Une rencontre autour de l'écriture qui suscite et sollicite la créativité. A partir de pistes de départ, identiques pour l'ensemble des participants, l'imagination fait son œuvre et chacun construit quelques lignes d'une histoire que l'on partage ensuite dans un moment de convivialité et de bienveillance. Juste pour le plaisir d'écrire et le bonheur de s'exprimer. Un lieu de rencontre pour jouer avec les mots.



+ de 500
jeunes roquebrunois
impactés par les rencontres avec
les auteurs dans les classes.



Les auteurs se livrent dans les écoles

La fête du livre s'inscrit dans le cadre de la politique culturelle et éducative menée par la Ville, qui vise à favoriser l'accès à la lecture et à permettre aux enfants d'y prendre goût.

Toutes les écoles roquebrunoises ont le privilège de recevoir un auteur la veille de la manifestation. Qui mieux que les auteurs de littérature jeunesse pour donner envie de lire et d'expliquer ce qu'est, ce que représente et ce que procure la littérature ?

Ces échanges visent à humaniser la littérature, permettre aux enfants de comprendre le mécanisme créatif en mettant un visage sur le nom d'un auteur.

Mais aussi, servir de cadre à des recherches documentaires et de discussions autour de thèmes traités par l'auteur. Objectif ultime : transmettre le plaisir de lire !



2-3 décembre | 10h-18h

LECTURE EN FÊTE

L'évènement littéraire majeur
de l'Est du département



Le salon est placé sous le signe du plaisir d'appréhender la littérature.

Plaisir de rencontrer des auteurs de la scène littéraire nationale (Ils seront plus de 70 encore cette année), plaisir d'écouter de nombreux débats sur des thèmes aussi variés que les livres présentés, et surtout plaisir de lire !

Lecture en fête propose un moment d'échange connu pour la proximité et la convivialité qui se développe entre les auteurs et le grand public. Si obtenir une dédicace de son auteur préféré a toute son importance, passer un moment à

converser avec lui est un véritable privilège. Et puis c'est aussi l'occasion, à l'approche des Fêtes de Noël de penser à ses proches pour leur offrir le plus fabuleux des cadeaux : un livre !

Ces moments d'échanges sont autant de passerelles qui amènent vers le bonheur de découvrir les écrits de ceux avec qui on a pu converser...

Natacha Calestrémé

invitée d'honneur de Lecture en Fête 2023



Journaliste et écrivaine, Natacha Calestrémé est notamment l'auteure de *La Clé de votre énergie* (2020) et *Trouver ma place* (2021), deux énormes succès de librairie. Après dix ans d'observation et d'expériences pratiques, plusieurs centaines d'ateliers et conférences sur les moyens de se reconstruire à la suite d'une épreuve, elle s'est imposée comme une experte de la libération émotionnelle.

Dernier ouvrage paru : *Se donner toutes les chances* (Albin Michel)

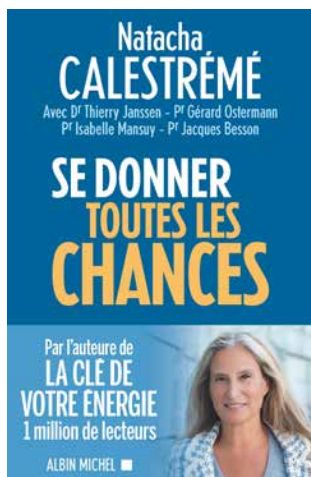
Notre rapport à la santé a changé. Les traitements se sont diversifiés. Face à un problème de mal-être ou de santé, nous ne savons pas toujours vers qui nous tourner ou qui consulter.

Se donner toutes les chances, c'est découvrir les bienfaits des médecines conventionnelles et complémentaires, mais aussi mesurer à quel point notre propre rôle est essentiel.

Natacha Calestrémé donne la parole à des médecins et des chercheurs reconnus pour leur expertise scientifique et leur connaissance des pratiques thérapeutiques, et ouvre de nouveaux horizons pour nous aider à aller mieux.

Avec:

- ▶ *Gérard Ostermann*, cardiologue, professeur de thérapeutique-médecine interne.
- ▶ *Thierry Janssen*, médecin, ancien chirurgien urologue, psychothérapeute.
- ▶ *Isabelle Mansuy*, docteure en biologie moléculaire, professeure en épigénétique.
- ▶ *Jacques Besson*, psychiatre, professeur honoraire de psychiatrie.
- ▶ *Préface du Pr Patrice Queneau*, membre de l'Académie nationale de médecine.





Le programme :



Rencontres

Cafés littéraires :

Une scène dédiée à l'actualité de la littérature. Celle-ci est passée au crible par des journalistes experts.

Sous la forme d'interviews d'une vingtaine de minutes, les auteurs présentent leurs derniers ouvrages et nous éclairent sur le contenu, les thématiques, les parti-pris et sur le style de leurs écrits. Une trentaine d'auteurs se prêteront au jeu en compagnie des journalistes animateurs.

Tables rondes thématiques et conférences :

Autre scène, autre manière de parler des livres, c'est autour de thématiques communes que les auteurs confronteront leurs opinions, présenteront leurs thèses, leurs aspirations sur des thèmes variés comme : « La littérature éclaire le monde », « Le bonheur des savoirs », Passions d'écrivains », « imaginer est un plaisir »... Tous ces thèmes visent à donner une image positive de la littérature, celle du bonheur de lire !

Exposition

Une exposition « passion » : L'univers vu par le télescope spatial JWST



Lancé depuis Kourou le 25 décembre 2021 et actuellement situé à 1,5 millions de kilomètres de la Terre, le JWST (James Webb Space Telescope) est le plus grand télescope jamais envoyé dans l'espace. Il nous aide à répondre à des questions fondamentales sur

l'origine de l'Univers, des galaxies, la vie et la mort des étoiles, l'histoire du système solaire et l'étude de planètes autour d'autres étoiles. Pour cela, il nous ramène des images extraordinairement belles d'un point de vue esthétique, et riches d'un point de vue scientifique. Cette exposition photographique, proposée par Eric Lagadec, astrophysicien au Laboratoire Lagrange de l'Observatoire de la Côte d'Azur-UCA, présente ces images révolutionnaires.

Jeunesse

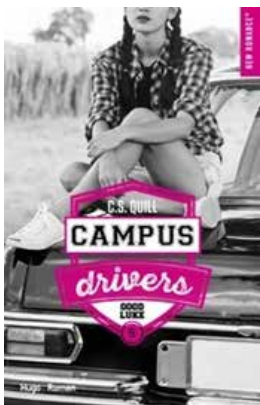
Des auteurs & illustrateurs jeunesse

Au rayon de la littérature pour les plus jeunes nous retrouverons l'incontournable Romuald et ces célèbres pyjamasques ou encore Pauline Roland, illustratrice Jeunesse et auteur BD. Ils seront une vingtaine d'auteurs à présenter leurs ouvrages.

Exposition

Félicitas Guillot présentera une exposition autour de ses ouvrages consacrés à des sujets délicats, nécessitant un dialogue afin de libérer les émotions, comme « Haro sur les micro plastiques ou encore « un écran trop captivant ».

Young adult, la nouveauté de cette année



CS Quill mobilisera sans doute les ados au rayon « Young Adult » avec sa série phénomène « Campus drivers ».

La chance a toujours souri à Luke Winchester. Étudiant brillant, recruté chez les Campus Drivers de Miami, et membre vénéré de l'équipe de baseball universitaire, il vit un rêve éveillé. Mais, alors que le championnat annuel approche, son quotidien vire au cauchemar. Celui que tout le monde surnomme Lucky Luke est désormais poursuivi par une poisse légendaire.

À se demander si on ne lui a pas jeté un sort. Pour se tirer d'affaire et sauver sa saison, il ne voit qu'une possibilité : Tory Garland. Spécialiste de philtres et remèdes miracles en tout genre, les cartes de Tory ne lui avaient pas prédit

l'engouement qu'elle provoque chez les étudiants depuis quelques mois. Il semblerait qu'elle porte chance à ceux qui l'entourent, en témoignent ses derniers petits amis, qui ont tous connu une ascension fulgurante. S'il n'a jamais été superstitieux, Luke Winchester risque de vite le devenir.

Il pourrait même apprendre qu'on ne se frotte pas à une sorcière des temps modernes sans conséquences inattendues.



80 auteurs



Il en faut pour tout le monde, pour tous les goûts, et dans tous les genres littéraires. Roquebrune-Cap-Martin propose un focus sur une dizaine d'ouvrages récemment parus. Il aurait pu y en avoir beaucoup d'autres tant la liste des auteurs présents est riche et éclectique. Les ouvrages suivants attestent de la richesse et la qualité de la production littéraire des auteurs présents.

Parmi les auteurs présents...

Des comédiens écrivains

Seront présents Macha Méril avec *La grille du Palazetto* et Hippolyte Girardot avec *Un film disparaît*

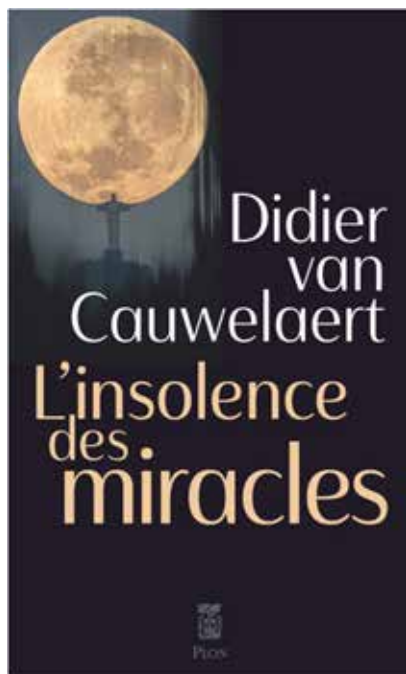


Hippolyte Girardot, *Un film disparaît* (Seuil)

« Je n'arrive pas à croire à ce qui vient de m'arriver. Coincé sur la banquette arrière entre Mohamed et Ali qui tentent de me réconforter, Randal à la manoeuvre de cette R30 aux amortisseurs foutus, nous traversons telle une boule de billard trempée dans l'huile ces avenues aux noms de héros communistes. J'ai envie de pleurer mais une boule de chagrin dure comme un kyste m'en empêche. Je veux retrouver ce rêve presque achevé, je veux m'asseoir à nouveau dans le noir pour lui donner forme et vie, je veux retrouver mon film. »

Hippolyte Girardot est comédien, scénariste et chroniqueur à la radio. De 1977 à 1982, il animait un atelier de films en Super 8 dans un centre culturel de la banlieue parisienne. En se plongeant dans le labyrinthe de sa jeunesse à la recherche d'un film perdu, il s'interroge sur ses illusions et celles de cette époque.

Des auteurs maîtres de l'imaginaire

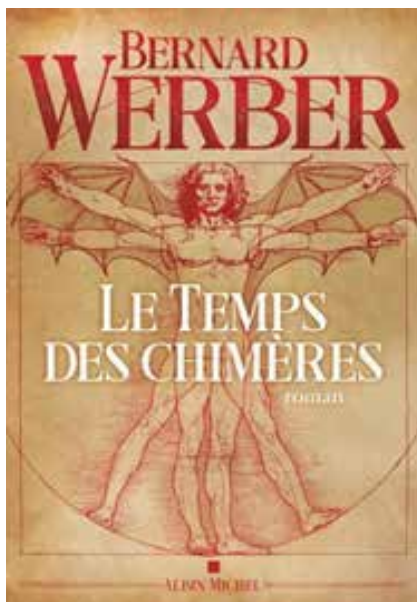


Didier Van Cauwelaert, *L'insolence des miracles (Plon)*

Le meilleur moyen d'explorer ce qui nous dépasse n'est-il pas de réconcilier l'esprit critique et la faculté d'émerveillement ? Regarder le miracle en face, c'est réfléchir sur soi. C'est remettre en question nos limites. Et si nous étions tous capables d'accomplir des prodiges ?

Rien n'est plus insolent qu'un miracle. Il se rit des lois communes, défie les autorités religieuses, provoque les sceptiques... Quand Émile Zola, voulant démystifier le sanctuaire de Lourdes, choisit sur place deux tuberculeuses mourantes pour en faire les personnages de son roman et assiste, ébahi, à leur guérison instantanée, quand le bouillonnant Padre Pio, suspendu par le Vatican pour imposture mystique, donne la vue à une enfant née sans pupilles, quand une héroïne de la Résistance porte secours à un navire bombardé alors même que la Gestapo la torture dans une prison parisienne, quand une hostie se met à léviter en direct durant une messe télévisée ou prend la forme d'un muscle cardiaque en présence du futur pape François, la raison est en droit de s'offusquer. D'autant que tous ces cas ont été authentifiés par des témoins, des scientifiques, des historiens, des instruments de contrôle. Mais relèvent-ils de l'intervention divine ou des capacités secrètes de l'être humain ?

À l'heure où la foi paraît s'incliner devant la peur, Didier van Cauwelaert nous offre, avec cet ouvrage hautement documenté à l'humour percutant, une profonde réflexion et un formidable message d'espoir.



Bernard Werber,

Le Temps des chimères (Albin Michel)

Que deviendrait le monde si l'être humain changeait de forme ?

C'est le projet fou d'Alice Kammerer, jeune et brillante scientifique, qui parvient, au lendemain de la troisième guerre mondiale, à inventer de nouvelles espèces hybrides : des chimères, mi-homme mi-animal.

Tandis qu'elle assiste, fascinée, à l'évolution de ces bébés pourvus d'ailes, de griffes ou de nageoires, un monde différent se construit.

Il est à la fois porteur d'alliances et de conflits, de passion et d'espoir...

Mais quelle place l'ancienne humanité pourra-t-elle conserver face à ces nouveaux « voisins » ?



Jacques Ravenne,

Le Graal du Diable, La saga du soleil noir (vol. 6)

Hiver 1448. Dans une Roumanie déchirée par la guerre, le prince Vlad, dit Dracul, échappe de peu à la mort. Une rencontre va tout changer : l'énigmatique impératrice de Bohême, Barbara de Cilli. Obsédée par l'alchimie, la magie et le sang, elle entraîne Vlad dans la quête initiatique du Graal. Celui du Diable. ETE 1944. Des partisans anti-allemands terrorisent la région des Balkans, se comportant comme des vampires.

Tristan Marcas et Laure d'Estillac vont à nouveau plonger dans l'occulte, au cœur des soubresauts d'un conflit mondial à son paroxysme. Eric Giacometti et Jacques Ravenne, qui ont déjà fasciné plus de 3 millions de lecteurs, reviennent avec un nouvel opus de la saga historique du soleil noir, sous le signe de la naissance de Dracula...

Des romans publiés pour la rentrée littéraire



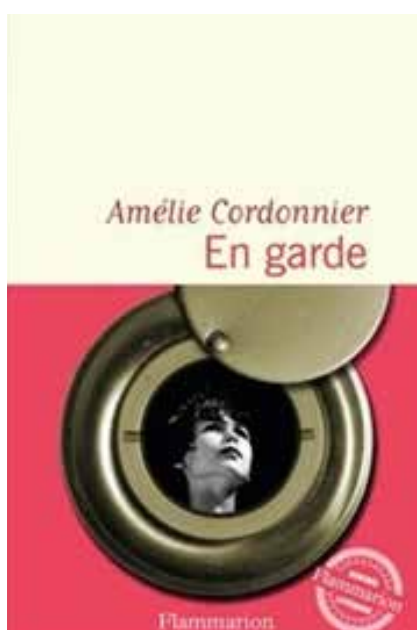
Emilie Frèche, *les amants du Lutetia* (Albin Michel)

« Qu'il vous reste de nous notre amour infini de la vie, de sa beauté et de sa légèreté, et que du fin fond de notre sommeil éternel, vous nous entendiez rire encore. Rire, chanter, danser et célébrer la vie. Nous l'avons tant aimée. »

Un matin, un garçon d'étage de l'hôtel Lutetia, découvre un couple d'octogénaires, main dans la main, endormis pour l'éternité. Ce geste ultime et romantique, cette liberté qu'ils n'ont pas hésité à s'offrir a certes du panache, mais Ezra et Maud ont-ils pensé à leur fille Eléonore qu'ils laissent en proie à l'incompréhension et au chagrin ? Ont-ils seulement pensé à elle en planifiant leur mort spectaculaire, leur funérailles extravagantes, le legs compliqué de leur maison des Bulles ?

Ultime coup d'éclat d'un couple de publicitaires, vendeurs de rêves, incarnations vibrantes des dernières décennies euphoriques du XXe siècle ou témoignage d'amour maladroit, absurde, tapageur mais d'amour malgré tout ?

C'est drôle, c'est perturbant, c'est bouleversant, et Emilie Frèche signe ici son meilleur roman

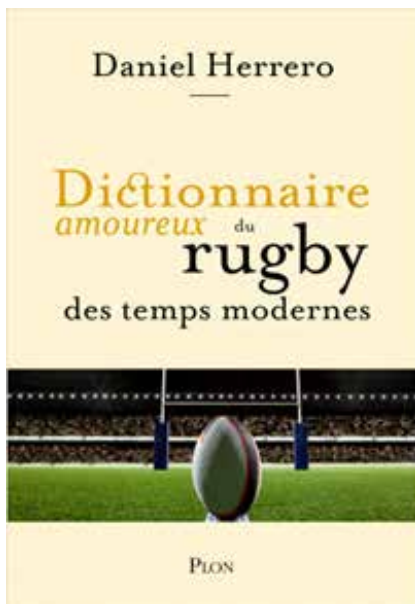


Amélie Cordonnier, *En Garde* (Flammarion)

La narratrice de ce roman a promis à ses enfants et à son mari de raconter ce qui a déchiré leur vie de longs mois durant. Trois ans après les faits, Amélie Cordonnier tient parole et remonte le temps jusqu'à ce jour où tout a commencé. Il y a d'abord eu un courrier, pris pour une mauvaise plaisanterie. Alertée par un appel pour maltraitance, la protection de l'enfance la convoquait en famille à un rendez-vous visant à s'assurer que son fils et sa fille étaient bien en sécurité dans leur foyer.

Un simple coup de fil, de surcroît anonyme, pouvait donc provoquer l'envoi d'une lettre officielle vous mettant en demeure de démontrer que vous êtes de bons parents ? Oui. La machine était lancée, et rien ne semblait devoir l'arrêter. Car comment prouver qu'on aime ses enfants ?

Des ouvrages pour le bonheur de tous !



Daniel Herrero,

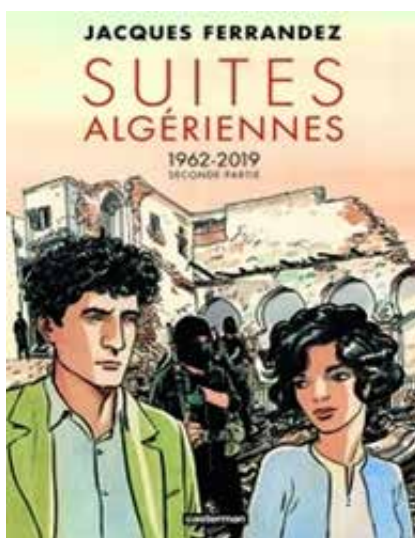
Dictionnaire amoureux du rugby des temps modernes (Plon)

Pendant longtemps, notre rugby a roupillé. En devenant professionnel, en 1995, il a opéré sa mue. Petit à petit, les contrats ont remplacé les élans d'amour, les sciences se sont imposées partout, et les joueurs, eux aussi, ont évolué. Les jeunes nés dans les années 2000 ne semblent pas connectés avec les mêmes fibres que leurs prédécesseurs. Ils font leurs passes sans s'affoler et tapent des coups de pied dans la sérénité.

En France, l'élite est devenue très difficile d'accès. Au sein des grandes compétitions, les femmes ont été accueillies dans une bouffée de joie, ce qui présage d'un avenir radieux. Après le krach du professionnalisme, le jeu du rugby moderne a été bouleversé : partout dans le monde, on s'est mis à jouer de la même façon. Jusqu'à récemment, où tout s'est mis à bouger.

À l'aube de la Coupe du monde de rugby et de la grande fête olympique toutes deux prévues en France, où en est-on ?

Je vous invite à suivre mon chemin de réflexion et à prendre la photo de mon rugby d'aujourd'hui.



Jacques Ferrandez,

Carnets d'orient, Suites Algériennes. 1962 - 2019 seconde partie (Casterman)

Avec la montée du Front Islamique du Salut (FIS) durant les années 90, l'Algérie bascule dans la guerre civile et devient un terrain dangereux, surtout pour un journaliste français. Paul-Yanis va toutefois tenter le diable afin de sortir du placard où sa rédaction l'a enfermé, se refaire une réputation professionnelle... et retrouver Nour, la jeune femme rencontrée lors des manifs étudiantes de 1988 et dont il est sans nouvelle...

Fin de partie forcément tragique pour le cycle que Ferrandez consacre à l'Algérie des 30 dernières années.



Marcel Rufo, *Être parent pour les nuls (First)*

Devenir parent et accompagner son enfant à chaque étape : un voyage fabuleux auquel convie le célèbre pédopsychiatre Marcel Rufo dans ce nouvel ouvrage de référence de la collection Pour les Nuls.

Lorsqu'un couple prend la décision de fonder une famille, c'est la vie à deux, toute leur existence qui se prépare à être bousculée. De l'attente de cet enfant à sa naissance, puis tout au long de sa vie, apparaissent des questions, parfois des difficultés, et une parentalité différente de celle imaginée.

S'appuyant sur quarante ans d'expérience au contact de ses jeunes patients et de leurs parents, le pédopsychiatre Marcel Rufo lève le voile sur toutes les étapes qui font frandir en parentalité et au rythme de son enfant. Il livre, avec proximité et chaleur, des clés essentielles pour comprendre et accompagner son tout-petit, son enfant, son ado, ou même le jeune adulte en construction.

Être parent pour les Nuls est un livre-compagnon, à destination de toutes et de tous. Embarquez pour l'aventure d'une vie !



Production Les Belles Personnes

*Souviens toi de
ne pas mourir
sans avoir aimé*

Lecture Musicale



17h | 3 décembre | Durée 1h

Lecture Musicale

Souviens-toi de ne pas mourir sans avoir aimé

Habités par le souffle du roman de Marc Alexandre Oho Bambe, "Souviens-toi de ne pas mourir sans avoir aimé" (éditions Calmann-Lévy), la pianiste Caroline Bentz et le poète Capitaine Alexandre enfantent l'instant T, comme tendresse. Inaliénable.

Le récital est une coeuvresation sur le fil, tressé de notes, de mots et d'étincelles de silence.

"Souviens-toi de ne pas mourir sans avoir aimé" invite chacune, chacun, toutes et tous, ensemble à aller, à l'amour à la vie.

Comment venir?

En bus :

Pour 608

En direction de Menton : Arrêts Victoria - Les
plages ou Solenzara

En direction de Monaco : Arrêt Saint-Joseph

Pour Zest - lignes : 18 21 22 24

En Direction de Menton : arrêt Foch ou Pont de l'Union

En direction de Monaco : Arrêt Saint-Joseph

En train :

arrêt Carnolès

Contact presse

Stéphanie DEHAY

Directrice de la Communication

stephanie.dehay@mairiercm.fr

Tél. : 04.92.10.48.83

Port. : 06 61 37 92 87

